

IX CONGRESO INTERNACIONAL DE MINIFICCIÓN

“LA MINIFICCIÓN HOY: BALANCES Y PERSPECTIVAS”



CONCURSO DE LIBROS DE MICRORRELATOS

“LA MINIFICCIÓN EN EL BICENTENARIO”

El Centro Patagónico de Estudios Latinoamericanos de la Facultad de Humanidades (Universidad Nacional del Comahue), con el apoyo de la Secretaría de Extensión de la Facultad de Humanidades, convoca a docentes y alumnos/as de la región (Neuquén y Río Negro) a participar del Concurso de microrrelatos “La minificción en el Bicentenario”. Esta actividad se promueve en el marco del IX Congreso Internacional de Minificción (Resol. FAHU 0195/14) “La minificción hoy: balances y perspectivas”, presidido por la Dra. Laura Pollastri, que se realizará entre los días 26 y 28 de julio de 2016 en la Universidad Nacional del Comahue (Neuquén, Patagonia argentina).

BASES DEL CONCURSO:

DE LA ELABORACIÓN:

- a) Podrán participar de la elaboración de un libro de microrrelatos los / as alumnos / as del nivel medio y terciario de las provincias de Neuquén y Río Negro;
- b) la temática de escritura será libre y se podrá presentar un mínimo de cinco microrrelatos y un máximo de diez;
- c) cada microrrelato que integre el volumen estará escrito en castellano o en *mapuchezungun* y no deberán superar las 450 palabras cada uno;
- d) los microrrelatos irán reunidos en un libro colectivo cuya edición también será diseñada por el / los autores / editores. No necesariamente autor y editor deberán coincidir;
- e) tanto la escritura de los microrrelatos como la realización del libro pueden ser de carácter colectivo;
- f) para la edición del volumen de microrrelatos se podrá proponer y presentar un



ORGANIZA

CENTRO PATAGONICO
DE ESTUDIOS
LATINOAMERICANOS

SEDE



IX CONGRESO INTERNACIONAL DE MINIFICCIÓN



- formato a elección de los autores. Este podrá ser alternativo a la forma convencional de libro y adoptar el diseño que los participantes consideren apropiado (libro objeto, libro álbum u otro soporte de contenido gráfico – textual);
- g) los microrrelatos deberán ser inéditos, no estar sujetos a compromiso editorial, ni habrán concursado en otro certamen.

DE LA PRESENTACIÓN:

- a) Cada Establecimiento presentará un máximo de dos volúmenes y habrá un docente – tutor encargado de la presentación;
- b) las obras deberán presentarse con seudónimo, acompañadas de un sobre cerrado que indique en su exterior el título de la obra y contenga en el interior una hoja tamaño A4 en la que figure: título de la obra, los nombres de los alumnos que realizaron el trabajo, nombre de la / el docente a cargo, los datos del curso e Institución a la que pertenecen, e-mail y teléfono de contacto de la / el responsable, consentimiento de exposición de los trabajos respetando derechos de autor y datos brindados por los concursantes;
- c) la obra acompañada del sobre cerrado debe enviarse vía correo postal o personalmente a Secretaría Académica de la Facultad de Humanidades, Universidad Nacional del Comahue, Avda. Argentina 1400, Neuquén CP. 8300;
- d) las obras pueden quedar en poder de las autoridades del IX Congreso con posterioridad al mismo y para su exposición, en Biblioteca Central u otros espacios, previo consentimiento de sus autores;
- e) el plazo de admisión de las obras vence el viernes 08 de julio de 2016. Si el envío es por correo, el matasellos dará fe de la fecha de envío.

DEL JURADO:

- a) El jurado estará conformado por tres escritores, un docente de nivel medio, un docente de nivel terciario y un docente universitario;
- b) el jurado evaluará la totalidad del volumen, considerando la edición, no cada texto en particular;



ORGANIZA

CENTRO PATAGÓNICO
DE ESTUDIOS
LATINOAMERICANOS

SEDE



IX CONGRESO INTERNACIONAL DE MINIFICCIÓN



- c) durante el IX Congreso, el jurado elaborará una lista ponderada –indicando los puestos– de la cual surgirá el primer premio;
- d) el jurado, a partir de las obras presentadas, puede proponer una lista de menciones;
- e) una selección de las obras presentadas, aun cuando no ganen, será expuesta durante el IX Congreso;

DEL PREMIO:

- a) El primer premio del concurso consistirá en la edición acotada de ejemplares de la obra ganadora.

La participación en el concurso implica la aceptación íntegra de estas Bases y las obras que no cumplan con ellas no serán tenidas en cuenta para el concurso.

Las consultas pueden dirigirse al siguiente e-mail:

novenocongresominificcion@fahu.uncoma.edu.ar



ORGANIZA

CENTRO PATAGÓNICO
DE ESTUDIOS
LATINOAMERICANOS

SEDE

