

Tema: La sociedad de Clases en el Mundo Griego Antiguo
GUÍA DE LECTURA:

Bibliografía obligatoria:

Geoffrey Ste. Croix, *La lucha de clases en el mundo griego antiguo*, Barcelona, Crítica, 1988. [Disponible en biblioteca].

I – Clase y Lucha de Clases:

- 1) Puntualizar qué es una *clase* para St. Croix, cuáles son los aspectos que la constituyen (p. 60)
- 2) Describir cómo es una *sociedad de clases* para el autor, aceptando la existencia de clases tal y como él las comprende. (pág. 61).
- 3) “La verdadera existencia de las clases, en el sentido en que he definido el término, supone inevitablemente tensión y conflicto entre las clases” (pág. 67). Explicar los argumentos del autor para fundamentar esta aseveración.

II - La Sociología Política de Aristóteles:

- 1) Describir los ‘grupos sociales’ que describe Aristóteles en el contexto de la polis ateniense (pág. 92).
- 2) Analizar y explicar la siguiente frase: “cuando la clase de los propietarios puede gobernar, lo hace, y constituye una oligarquía. La democracia es el gobierno de la mayoría, y la mayoría es, efectivamente, pobre: por lo tanto, la democracia es el gobierno de los pobres, y es de suponer que estos quisieran la democracia” (pág. 93).
- 3) Explicar porqué St. Croix compara el análisis aristotélico con el marxiano, respecto de las clases económicas. ¿A qué conclusiones lleva a aquellos pensadores este razonamiento? (pág. 95-96, 98-100).

III - La Propiedad y los Propietarios:

- 1) Caracterizar según St. Croix cuáles son los *medios de producción* del mundo griego antiguo (pág. 137).
- 2) Analizar y explicar el fundamento del siguiente argumento del autor: “el mundo griego y romano siguió siendo siempre lo que podríamos llamar en sentido lato una ‘sociedad esclavista’, en la que el trabajo no libre siguió siendo la principal fuente de explotación, y cuando hubo que apretar el cinturón también a los campesinos, buena parte de ellos se vio reducida a alguna forma de servidumbre” (pág. 139).
- 3) ¿Quiénes son la *clase propietaria* en el mundo griego antiguo? ¿Cuáles son los *valores* que caracterizaban a esta clase?
- 4) ¿Por qué el autor aclara que existen ‘clases’ de propietarios? Fundamentar. Analizar en página 142, los distintos tipos de propietarios que destaca el autor.
- 5) Explicar el fundamento de la siguiente frase: “Entre todos los medios de adquirir riqueza no hay ninguno mejor, ni más provechoso, ni más dulce ni más digno de un hombre libre que la *agricultura*, que aquí significa, naturalmente, no *trabajar* en una finca, sino *poseerla*” (p. 149, destacados el autor).
- 6) ¿Por qué St. Croix equipara el comercio al trabajo ‘sin propiedad’ de los *thétes*? (p 158-159)

IV – Las Formas de Explotación:

- 1) Armar una red conceptual en la se describa las *formas de explotación directa e indirecta* que destaca el autor. Ejemplificar cada caso.

V - Otros Productores Independientes:

- 1) Elaborar una red conceptual en la que se caracterice a los trabajadores ‘asalariados’ y a los trabajadores ‘subordinados’ (especialistas, artesanos, peones, comerciantes, etc.) que menciona St. Croix (pág. 317-322).