

UNIDAD 1: La independencia de Iberoamérica: revolución política y proceso social.

Teórico

LYNCH, John. *América latina entre Colonia y Nación*. 1994 Cap. 5 "Las raíces coloniales de la Independencia Latinoamericana".

HALPERIN DONGHI, Tula. *Reforma y disolución de los imperios, 1750 - 1850*, Madrid, Alianza, 1985. Cap. 1. "Reformas imperiales" y cap. 4 "Las revoluciones hispanoamericanas".

MOYA PONS, Frank. "La Independencia de Haití y Santo Domingo". En Leslie BETHELL (ed.) *Historia de América Latina*. Vol. 5. Barcelona, Crítica, 1991

BENOIT, Joachim. *La estructura social de Haití y el movimiento de la Independencia en el siglo XIX*. En, *Secuencia* nr. 2. México, 1985.

LYNCH, John. *Las Revoluciones Hispanoamericanas, 1808- 1826*, Barcelona, Ariel, 1989. Ver cap. 5, "Perú, la Revolución Ambigua" y cap. 9 "México, la consumación de la Independencia Americana".

GUERRA, François Xavier. *Modernidad e Independencias. Ensayos sobre las revoluciones hispánicas*. México: FCE, 1992, Capítulo 1. "Revolución Francesa y Revoluciones hispanoamericanas: una relación compleja".

CHUST, Manuel. "Insurgencia y revolución en Hispanoamérica. Sin Castillos hubo Bastillas". En *Historia Social* n° 20, Valencia, 1994

PRÁCTICO 1 Ideas, escritas, proclamas y "opinión" en la Independencia Americana.

GUERRA, François-Xavier. Cap V. "Imaginaris y valores de 1808". En, *Modernidad e Independencia. Ensayos sobre las revoluciones hispánicas*. México: FCE, 1992.

COELHO PRADO, Maria Lgia "Esperanza radical y desencanto conservador en la independencia hispanoamericana" En *Revista de Historia*, N° 10, Neuquén. EDUCO-UNCo, julio 2005

LEMPÉRIÈRE, Annick, "República y publicidad a finales del Antiguo régimen". En, GUERRA, F-X (comp.) *Los espacios públicos en Iberoamérica*, México, FCE, 1998.

Fuentes:

"Textos y Documentos" (1781 a 1821). En, MARTÍNEZ Díaz, Nelson, *La Independencia Hispanoamericana*, Madrid. Historia 16, 1990.

BOLÍVAR, Simón. *Escritos Políticos*. Madrid, Alianza, 1990. "Contestación de un Americano Meridional a un caballero de esta isla. ("Carta de Jamaica")

Consignas o sugerencias para la realización del práctico sobre la independencia.

Analizar las fuentes documentales a la luz de los textos teóricos para elucidar:

1. ¿Qué objetivos persiguen estos documentos, cartas y proclamas?
2. ¿A qué lectores se dirigen?
3. ¿Cómo se enfocan los problemáticas de soberanía, independencia?
4. ¿Qué proyectos de nación aparecen?
5. ¿Qué autores/ documentos proponen reformas sociales sustanciales?
6. ¿Qué recursos literarios se utilizan?

Sugerencias: 1. Leer primero las fuentes primarias y secundarias para elaborar una exposición con una perspectiva comparada y global; 2. Incorporar citas textuales a la exposición; 3. Flaborar una conclusión con una reflexión personal.