

Unidad 3: El sentido y la racionalidad de la historia en el siglo XIX y crisis de los “grandes relatos” en el siglo XX

- **Hegel:** el idealismo y la dialéctica, la historia como autoconciencia de la libertad, la dialéctica del amo y el esclavo.
- **Comte:** los tres estados del conocimiento y su ideología del progreso lineal universal. (Breve repaso)
- **Marx:** la inversión de la dialéctica y el materialismo histórico.
- El descrédito de la razón frente a sucesos decisivos del siglo XX: aportes críticos de la Escuela de Frankfurt y de vertientes posmodernas.

Georg W. F. Hegel (1770-1831)

En vida publicó:

Fenomenología del espíritu

Enciclopedia de las ciencias filosóficas

Ciencia de la lógica

Filosofía del derecho

Póstumamente:

Filosofía de la historia

Historia de la filosofía

Lecciones de estética

y otros



Contexto

Revolución Francesa
Triunfo de la Razón

Defensa ilustrada de la libertad y la razón

Necesidad de un Estado moderno y racional frente al despotismo feudal (realización plena de la libertad y el espíritu)

Necesidad de que el pensamiento gobierne sobre la realidad y el orden político-social



Hegel: la dialéctica

Realidad: para la filosofía anterior — sustancias
 cosas en sí

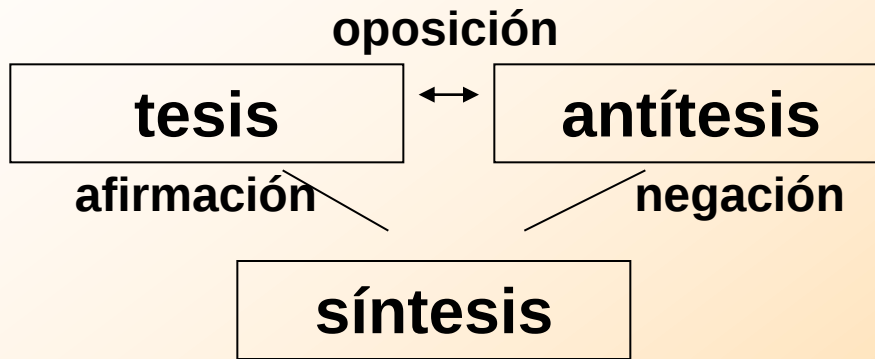
 ≠

 para Hegel — trama de relaciones
 un juego de oposiciones
 dinámicas

 un todo orgánico
 (el todo precede a las partes,
las partes mantienen entre sí relaciones internas)

“Lo verdadero es el todo”

Hegel: la dialéctica

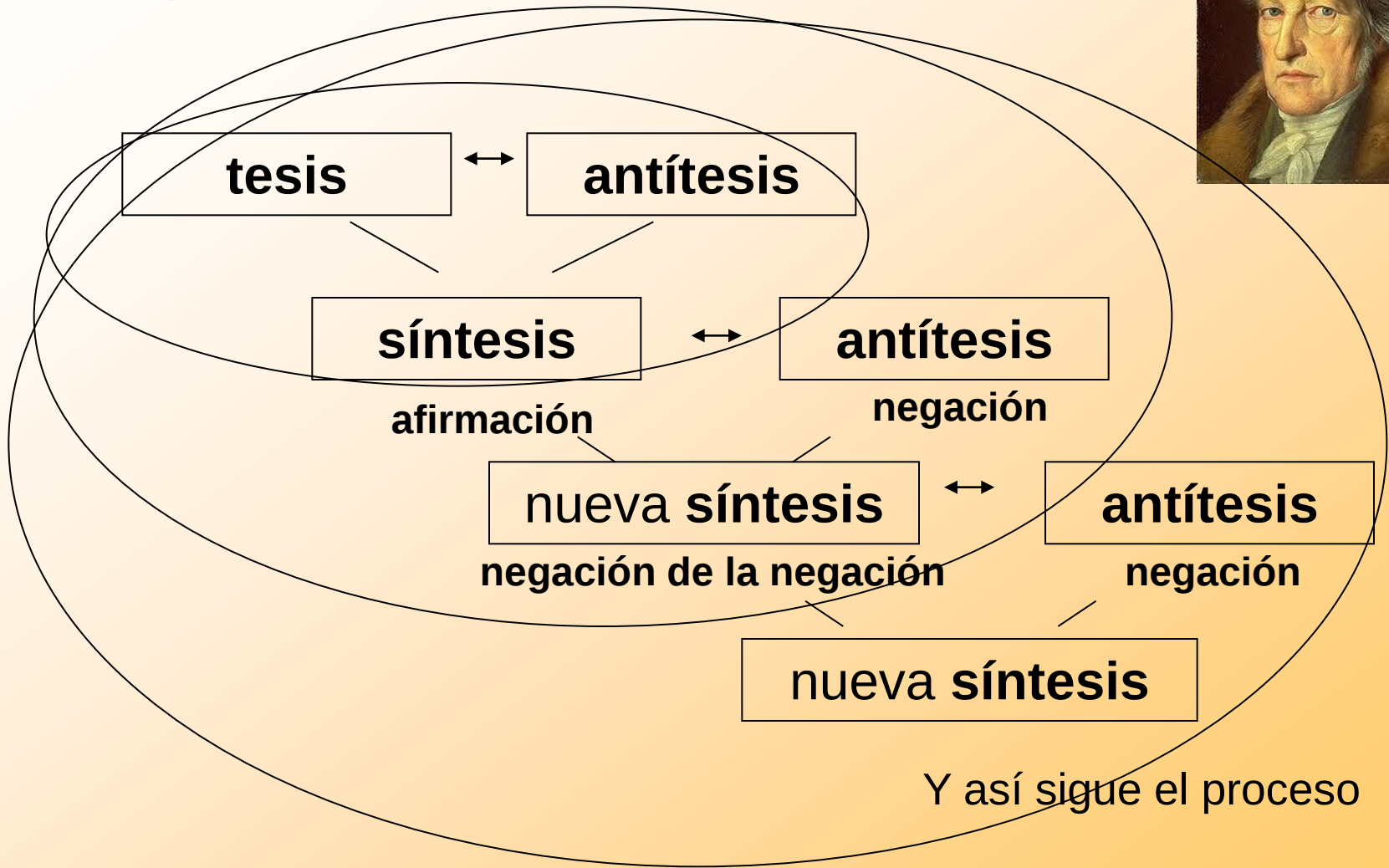


negación de la negación
superación

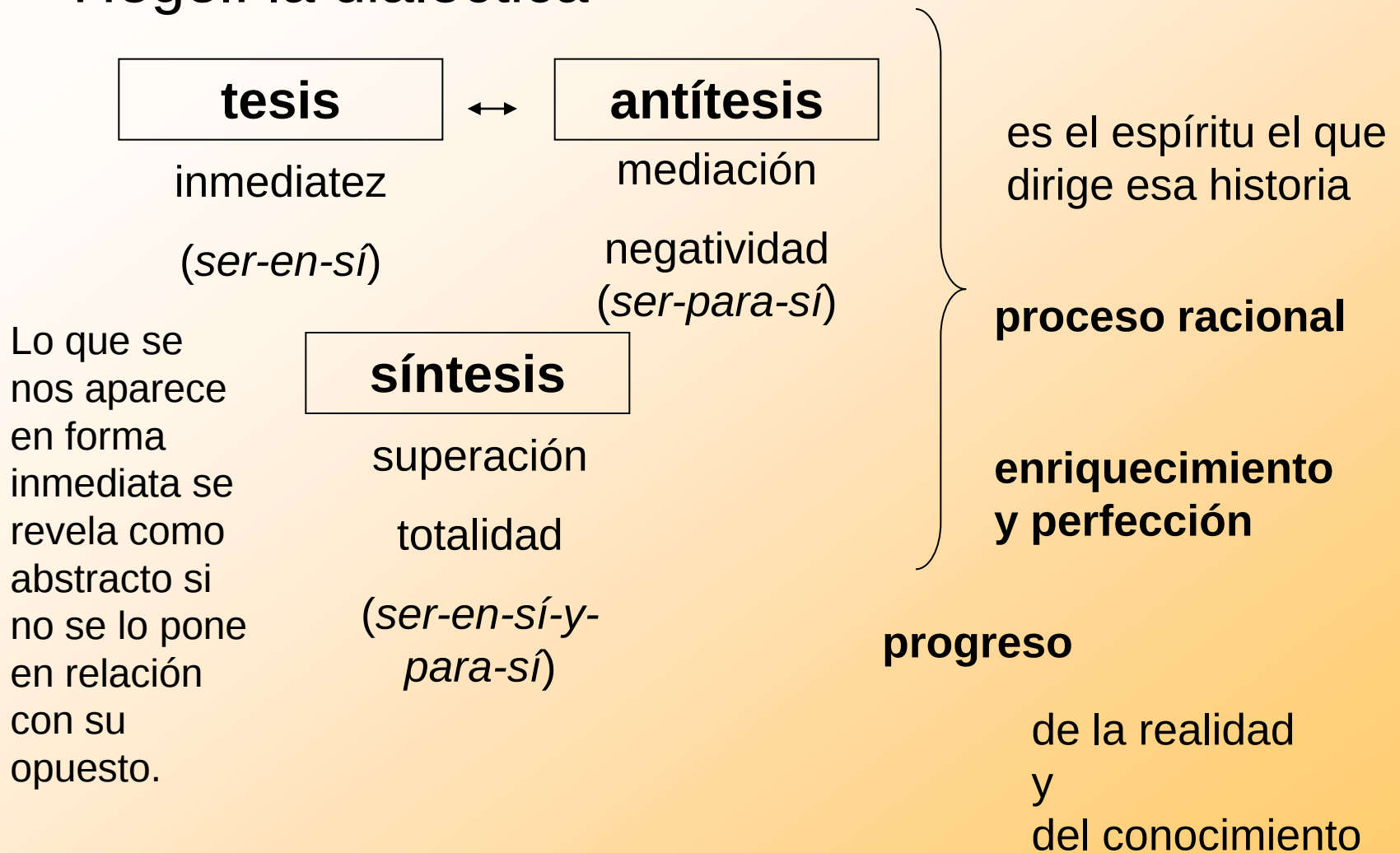
unidad superior
(de la que los contrarios
no son más que los
momentos)

**juego interno de
relaciones**

Hegel: la dialéctica



Hegel: la dialéctica



dialéctica

método

y a la vez

estructura de la realidad

conjunto dinámico de relaciones dialécticas

constante proceso de transformación y cambio
(motor: sus contradicciones internas)

totalidad que se da forma a sí misma
por un proceso de autodiferenciación

se va desplegando, autoarticulando en un proceso activo

ese despliegue es un devenir histórico

la totalidad acaba por cerrarse a sí misma en la
conciliación definitiva de todos los opuestos

el sistema completo se despliega

ante sí mismo

en tanto Espíritu

{ **sujeto**
y a la vez
objeto } para sí mismo

el espíritu es como un inmenso sistema de categorías,
pero no se aplican a un material exterior (Kant)

el espíritu se da a sí mismo su propio contenido

reflexión sobre sí mismo

libre actividad del espíritu mismo

sólo en la identidad total es posible un
conocimiento total y absoluto
conocimiento que sabe la totalidad de lo real
(=ciencia)

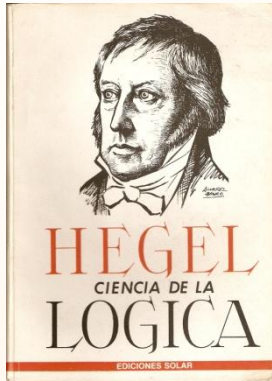
Idealismo absoluto

la Idea Absoluta es el sistema completo de todas las
determinaciones posibles

"Todo lo real es racional"

"Todo lo racional es real"

Sistema hegeliano:



lógica:

la Idea como
pura
posibilidad
pura idealidad,
meramente posible
en-sí

necesita
realizarse



filosofía de la naturaleza:

la Idea alienada
en su ser-otro (la naturaleza)
ajena para sí misma

fuera de sí



filosofía del espíritu:

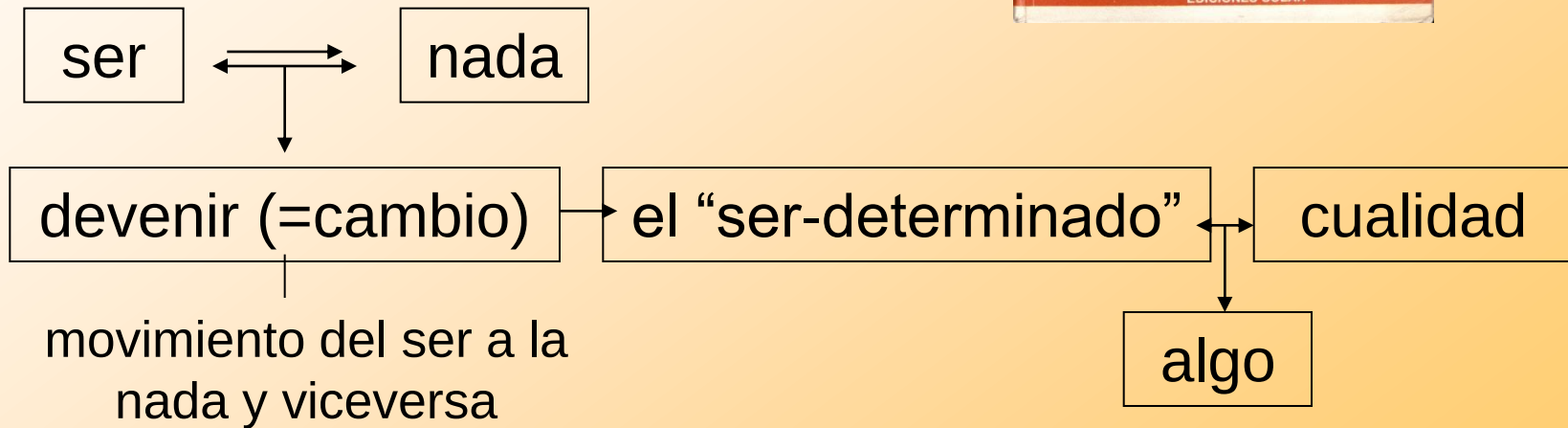
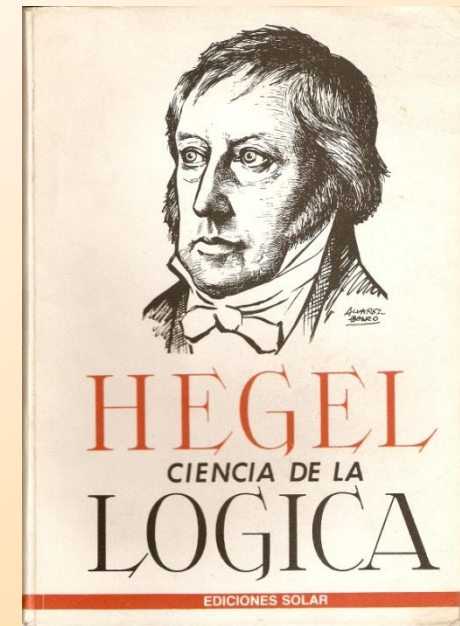
la Idea que se va
reencontrando consigo
misma
autoconocimiento (espíritu)



El sistema hegeliano

1. La lógica

parte de la noción más simple, más general, más indeterminada e inmediata posible



los conceptos van surgiendo de manera necesaria

2. Filosofía de la naturaleza

La Idea tiene que hacerse objeto para sí misma
objetivarse
salir fuera de sí

la naturaleza

los seres naturales son la Idea
pero no lo “saben”



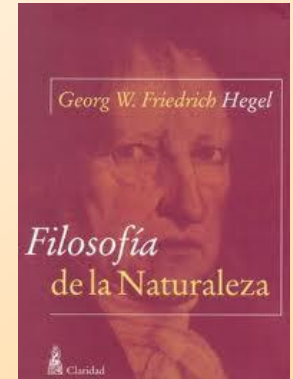
dominio del espacio
recíproca exterioridad

mecánica:
(categorías de la
cantidad)



física (físico-química):
(categorías de la cualidad)
los elementos, la cohesión, el
sonido, la luz, el calor, la
electricidad, etc.

orgánica:
(los seres vivos)



3. Filosofía del espíritu

reflexión, vuelta sobre sí mismo, conciencia

El espíritu es “la idea en acto que se sabe a sí misma”

proceso de auto-diferenciación

a partir de sus
diferenciaciones o
determinaciones

el espíritu
es dinámico

recompone su propia unidad
gracias al autoconocimiento

“la Idea es esencialmente proceso”

es actividad, movimiento, devenir
se va des-envolviendo a sí mismo

naturaleza
exterioridad

≠

espíritu
interioridad y libertad



Filosofía del espíritu



subjetivo



objetivo

El espíritu es puramente
“interior” al individuo

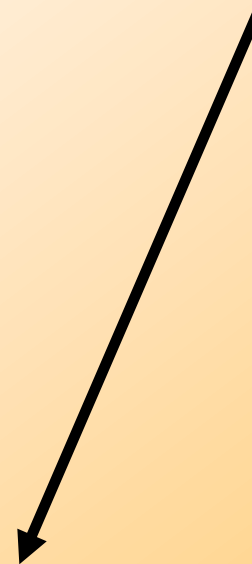
La libertad aquí es todavía algo
interior del individuo encerrado en sí
mismo (como capacidad de dominar
sus propias pasiones).

Es una libertad puramente abstracta.

derecho

moralidad

eticidad



absoluto

arte

religión

filosofía

Filosofía del espíritu (subjetivo)



-la **antropología**: el alma en tanto unidad ideal del cuerpo viviente

-la **fenomenología**:
la conciencia

-conciencia
-autoconciencia
-razón

-el **espíritu** –propiamente dicho-
cuando se llega a la razón

La conciencia empieza a desdoblarse y se percibe a sí misma en el objeto. Hasta entonces lo verdadero para la conciencia era algo distinto de ella misma; ahora la conciencia es ella misma lo verdadero.

La independencia y la sujeción de la autoconciencia, el señorío y la servidumbre

(*Fenomenología del espíritu*, ed. F.C.E., pp. 113 y ss.)



La autoconciencia necesita otra conciencia, fuera de sí, verse a sí misma en lo otro.

reconocimiento

El reconocimiento sólo puede lograrse por la acción de ambas, pero se hará en un proceso, en que primero habrá **desigualdad**, “como extremos que se contraponen, siendo el uno sólo lo reconocido y el otro solamente lo que reconoce” (p. 115).

Cada una para mostrarse como pura autoconciencia necesita negar su vinculación a la vida o a la naturaleza, arriesgar la propia vida “mediante la **lucha a vida o muerte**” (p. 116).

“Solamente arriesgando la vida se mantiene la libertad, se prueba que [...] la autoconciencia sólo es puro ser *para sí*. [...].
Y cada cual tiene que tender a la muerte del otro cuando expone su vida...”

lucha de las autoconciencias contrapuestas

Ambos son hasta ahora **desiguales y opuestos**.

una es la **conciencia
independiente**
que tiene por esencia el ser
para sí

es el **señor**



otra, la **conciencia
dependiente**, cuya esencia es
la vida o el ser para otro

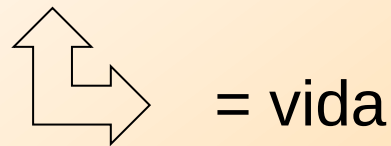
es el **siervo**



(p. 117)

α) El señorío

“El señor es la conciencia que es para sí, pero [...] que es mediación consigo a través de *otra* conciencia, a saber: una conciencia a cuya esencia pertenece el estar sintetizada con el ser independiente o la coseidad en general” (p. 117)



“El señor se relaciona *al siervo de un modo mediato, a través del ser independiente*, pues a esto precisamente es a lo que se halla sujeto el siervo” (p. 117).

“Y, asimismo, el señor se relaciona *con la cosa de un modo mediato, por medio del siervo*” (p. 118).

α) El señorío

El **señor** niega la cosa en el goce y acaba con la cosa. El señor intercala al siervo entre la cosa y él; pero también depende de la cosa. El señor es reconocido por la otra conciencia, la del siervo.

La **conciencia servil** se pone a sí misma como inesencial frente a la del amo, se niega; “lo que hace el siervo es, propiamente, un acto del señor”.

“Se ha producido, por tanto, un reconocimiento unilateral y desigual.”

“para el **reconocimiento** en sentido estricto, falta otro momento” (p. 118)

“La *verdad* de la conciencia independiente es [hasta el momento] la *conciencia servil*” (p. 119).

β) El temor

“Primeramente, para la servidumbre, el señor es la esencia [...]. Sin embargo, [la servidumbre...] se ha sentido angustiada [...] por su esencia entera, pues ha sentido el miedo a la muerte [...]”;

ha tenido el temor absoluto: el de “la fluidificación absoluta de toda subsistencia”

En el servir y la obediencia, la conciencia del siervo “elimina [su supeditación a la existencia natural] por medio del **trabajo**” (p. 119).

El siervo niega la cosa y la supera sin destruirla, la *transforma* [= trabajo].

y) la formación cultural [= transformación del mundo = trabajo]

El señor en la apetencia
negaba totalmente al
objeto.

“El trabajo, por el contrario, es
apetencia reprimida, desaparición
contenida, el trabajo formativo”. Es
una relación negativa con el objeto
que le da forma a éste: la conciencia
“se manifiesta en el trabajo fuera de sí
y pasa al elemento de la
permanencia” (p. 120).

“...se pone en cuanto tal en el elemento de lo permanente y se convierte
de este modo en algo *para sí mismo*, en algo *que es para sí*” (p. 120).

El trabajo se vuelca hacia algo exterior y la forma, el objeto trabajado, se
convierte para la conciencia en la verdad (p. 121).

A través del trabajo la conciencia llega a sí misma.

Filosofía del espíritu

subjetivo

El espíritu individual, aisladamente, es sólo una abstracción.

objetivo

La libertad se realiza en las manifestaciones sociales: instituciones, leyes, costumbres, vínculos –la familia, la sociedad, el Estado-, la moral, la historia, etc.

-derecho

-moralidad

-eticidad

absoluto

Filosofía del espíritu (objetivo)

derecho: relaciones jurídicas, derechos y deberes de las personas

-**Propiedad:** primera exterioridad de la libertad personal

-**Contrato**

-**Injusticia**



moralidad: la voluntad se vuelve objeto para sí misma en la conciencia moral (propósito, culpa, etc.)

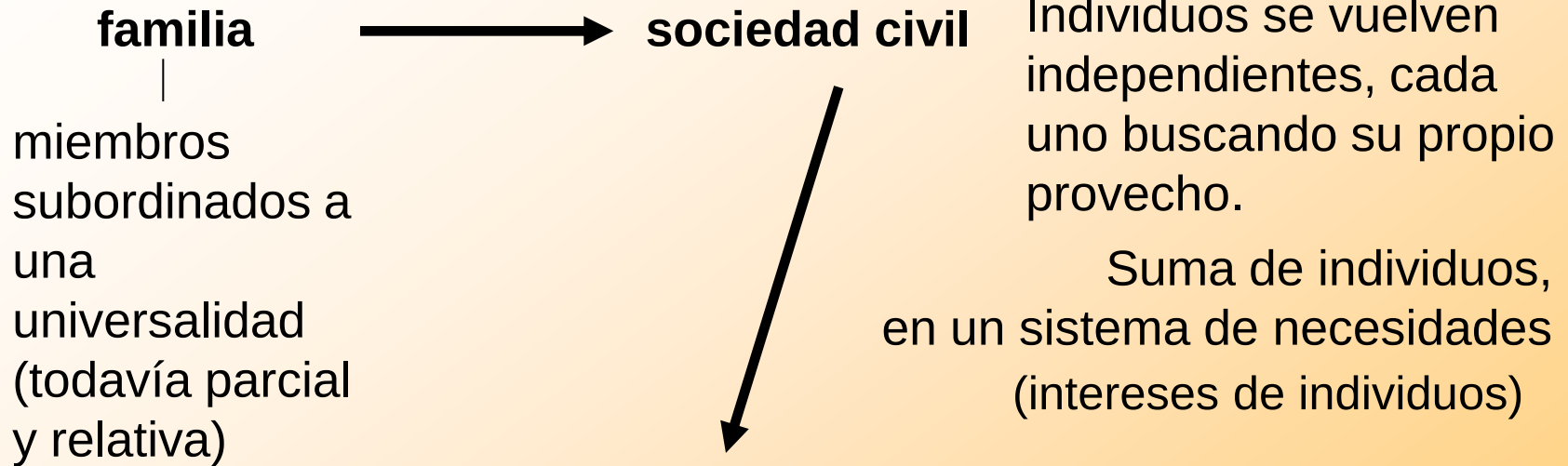
El individuo siente tensión entre su voluntad particular y la universal



eticidad: ética social
supera la contradicción entre la pura exterioridad del derecho y la pura interioridad de la ley moral

Filosofía del espíritu (objetivo)

Dentro de la *eticidad*



Interés público Vs. interés privado

Estado

Totalidad diferenciada: armonía entre la ley y los intereses particulares.

Sólo hay oposición si se los considera abstractamente (si se ve al Estado como opuesto al individuo se lo está confundiendo con la sociedad civil)

constitución
(al interior de
cada Estado)



El verdadero **Estado** armoniza lo universal con lo particular.

En la medida en que el individuo obedece al Estado, obedece a la ley, a lo universal, a la razón.

El Estado es la realización de la libertad.

derecho internacional
(entre estados)

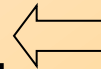


historia universal

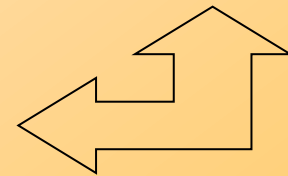


único tribunal
universal

la consideración
pensante de la historia”
(*Lecciones...*, p. 41)



necesidad de
una *filosofía de*
la historia
(interpretativa)



Lecciones de filosofía de la historia universal

En la historia misma hay:

-por un lado,
“ingredientes,
condiciones naturales,
que se hallan lejos del
concepto; vemos
diversas formas del
arbitrio humano y de la
necesidad externa”

necesidad externa
(=contingencia, causas
externas) (ver p. 44)

-por otro lado, “una
necesidad superior,
una eterna justicia y
amor, el fin último
absoluto, que es
verdad en sí y por sí”,
y que descansa “sobre
la libertad y necesidad
del concepto”

|
la contradicción entre arbitrio
y necesidad (que es a la vez
libertad del espíritu) “se
resuelve en sí y por sí en la
historia universal” (p. 42)





A la filosofía se le reprocha que va con ciertos pensamientos a la historia,

pero la filosofía ha demostrado que

“la historia universal ha transcurrido racionalmente”

La filosofía de la historia elimina lo contingente.

“Debemos buscar en la historia un fin universal, el fin último del mundo, no un fin particular del espíritu subjetivo o del ánimo. Y debemos aprehenderlo por la razón...”.

“...en la historia universal hay una razón –no la razón de un sujeto particular, sino la razón divina y absoluta.”

“Lo racional [...] se da a sí mismo diversas figuras, [...] el espíritu se explicita y manifiesta en las figuras multiformes que llamamos **pueblos**”.

Lecciones de filosofía de la historia universal, p. 44



La **historia universal filosófica** se ocupa de lo infinitamente concreto: **el espíritu universal**, que “el resultado de la historia misma”

“...lo primero para ella no son los destinos, ni las pasiones, ni las energías de los pueblos [...], sino que lo primero es el espíritu de los acontecimientos, que hace surgir los acontecimientos”

Lecciones de filosofía de la historia universal, pp. 45-46

“El espíritu es esencialmente individuo; pero [...] en la historia, es un individuo de naturaleza universal, pero a la vez determinada, esto es: un pueblo en general. Y el espíritu de que hemos de ocuparnos es el ***espíritu del pueblo.***”

“Ahora bien, los espíritus de los pueblos se diferencian según la representación que tienen de sí mismos [...]. Los pueblos son el concepto que el espíritu tiene de sí mismo; y la última conciencia, a que se reduce todo, es que el hombre es libre”.

LIBERTAD

“el hombre sabe de sí mismo; y esto le diferencia del animal”.
deja de ser algo natural
“obra el hombre según *fin*es
y se determina según lo universal”.

“tiene que hacerse a sí mismo lo que debe ser [...],
tiene que sacudir lo natural.
El espíritu es, por tanto, su propio resultado”.

a) El mundo espiritual: cuál es el fin último del mundo

“Lo que debemos contemplar es, por tanto, la Idea; pero proyectada en este elemento del espíritu **humano**. Dicho de un modo más preciso: la idea de la **libertad** humana.

La más pura forma en que la idea se revela es el pensamiento mismo: así es la Idea considerada en la lógica. Otra forma es la de la naturaleza física. La tercera, por último, la del espíritu en general”.

“Ahora bien, el espíritu [...] en la historia universal, está en su más concreta realidad”.

b) El concepto de espíritu: definición de espíritu

“El espíritu no es una cosa abstracta [...] sino algo enteramente individual, activo, absolutamente vivo: es una conciencia, pero también su objeto. [...] Así el espíritu, según su naturaleza, está en sí mismo; es decir, es libre”.

“Producirse, hacerse objeto de sí mismo, saber de sí, es la tarea del espíritu.”

Esta conciencia “incluye el derecho, la moral y la religión del pueblo. Es lo sustancial del espíritu de un pueblo, aun cuando los individuos no lo saben, sino que constituye para estos como un supuesto. Es como una necesidad”

“Ningún individuo puede trascender [...] del espíritu del pueblo. [...] Los hombres de más talento son aquellos que conocen el espíritu del pueblo y saben dirigirse por él. [...]

Las individualidades, por tanto, desaparecen para nosotros y son para nosotros las que vierten en la realidad lo que el espíritu del pueblo quiere. [...] los individuos no impiden que suceda lo que tiene que suceder”.

astucia de la historia

Lecciones de filosofía de la historia universal, Cap. 2, p. 66

“El espíritu del pueblo es un espíritu particular; pero a la vez también es el espíritu universal absoluto; pues este es *uno solo*. El espíritu universal es el espíritu del mundo, tal como se despliega en la conciencia humana. [...] El espíritu del pueblo es, por tanto, el espíritu universal vertido en una forma particular...”

“...el fin es que produzca un mundo espiritual conforme al concepto de sí mismo, que cumpla y realice su verdad, que produzca la religión y el Estado de tal modo, que sean conformes a su concepto, que sean suyos en la verdad o en la idea de sí mismo”.

Lecciones de filosofía de la historia universal, Cap. 2, pp. 66-67

c) El contenido de la historia universal: progreso en la conciencia de la libertad

“La historia universal es el progreso en la conciencia de la libertad. [...] el fin último del mundo, es que el espíritu tenga conciencia de su libertad y que de este modo su *libertad* se realice”.

“Sólo las naciones *germánicas* han llegado, en el cristianismo, a la conciencia de que el hombre es libre como hombre, de que la libertad del espíritu constituye su más propia naturaleza”.

Sintetizando

el espíritu

salió de la naturaleza
para volverse a sí
mismo

se objetivó en un mundo
humano (el derecho, la
moral y el Estado)

espíritu subjetivo



espíritu objetivo

es conciente, personal,
pero interior, carente de
objetividad

pero no es conciente ni
personal

tiene que regresar hacia sí

espíritu absoluto

conciente que se tiene por objeto a sí mismo
reconoce que todo objeto posible (el mundo natural y el humano) es él mismo
autoconocimiento de la totalidad

el arte

la religión

la filosofía

espíritu absoluto

arte: expresión sensible de la Idea (a través de algo exterior) - Idea implícita en el material sensible



religión: representación que remite explícitamente a lo Absoluto, pero mediante un pensar figurativo (ej. Dios como persona)



filosofía: la Idea se reconoce a sí misma

las doctrinas filosóficas se desarrollaron según el orden de la Idea
momentos necesarios del autoconocimiento
superando las doctrinas anteriores

hasta llegar a la filosofía superadora de todas las demás



la filosofía absoluta de Hegel

la Idea ha llegado a su absoluto autoconocimiento