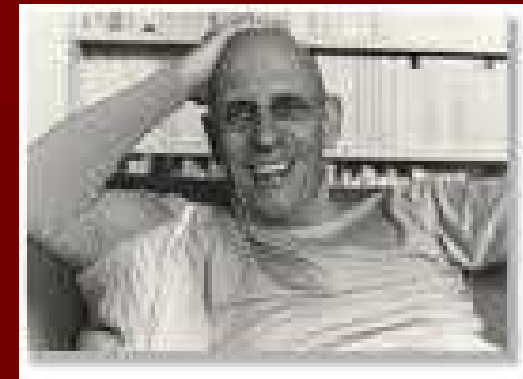
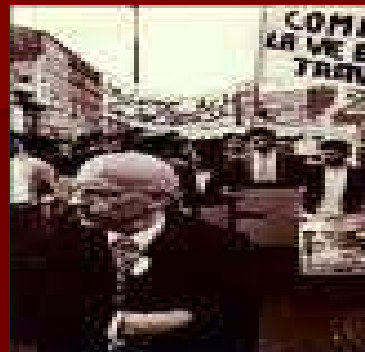
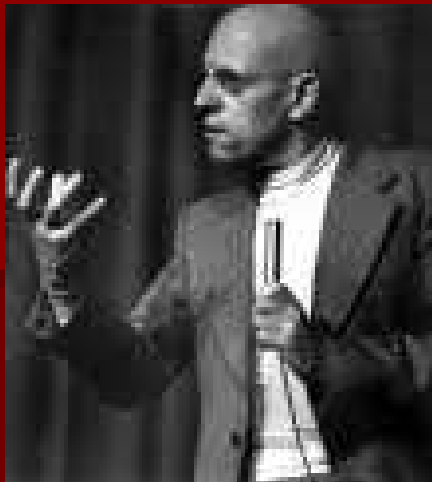


Michel Foucault:

Momentos de investigación

1. Arqueológica → saber
2. Genealógica → poder
3. Ética → sujeto



INTRODUCCIÓN

**1 - Modificaciones, 7; Las formas de problematización, 16;
Moral y práctica de sí, 26**

I. LA PROBLEMATIZACIÓN MORAL DE LOS PLACERES

1. Aphrodisia, 37; 2. Chrésis, 51; 3. Enkrateia, 61; 4. Libertad y verdad, 76

II. DIETÉTICA

1. De régimen en general, 93; 2. La dieta de los placeres, 102; 3. Riesgos y peligros, 110; 4. El acto, el gasto, la muerte, 117

III. ECONÓMICA

1. La sabiduría del matrimonio, 132; 2. El hogar de Iscómaco, 140; 3. Tres políticas de la templanza, 153

IV. ERÓTICA 172

1. Una relación problemática, 172; 2. El honor de un muchacho, 188; 3. El objeto del placer, 198

V. EL VERDADERO AMOR

CONCLUSIÓN 226

INDICE DE TEXTOS CITADOS 231

Historia de la sexualidad, 2 – el uso de los placeres, introducción

■ Finalidad de su investigación

“Esta serie de búsquedas aparece más tarde de lo que había previsto y bajo una forma totalmente distinta. He aquí el porqué. No debían ser ni una historia de los comportamientos ni una historia de las representaciones, pero sí una historia de la "sexualidad": las comillas tienen su importancia.” p 7

Noción de Experiencia

“... entendemos por experiencia la correlación, dentro de una cultura, entre campos del saber, tipos de normatividad y formas de subjetividad.” p. 8

Genealogía



Ejes de la sexualidad

“la formación de los saberes que a ella se refieren, los sistemas de poder que regulan su práctica y las formas según las cuales los individuos pueden y deben reconocerse como sujetos de esa sexualidad.” p. 8

“... analizar las prácticas por las que los individuos se vieron llevados a prestarse atención a ellos mismos, a descubrirse, a reconocerse y a declararse como sujetos de deseo, haciendo jugar entre unos y otros una determinada relación que les permita descubrir en el deseo la verdad de su ser, sea natural o caído.” p. 9

- analizar lo que se ha designado como "el sujeto"; convenía buscar cuáles son las formas y las modalidades de la relación consigo mismo por las que el individuo se constituye y se reconoce como sujeto.

Preguntas por la sexualidad:

- Así pues me pareció que la pregunta que debía servir como hilo conductor era ésta: ¿Cómo, por qué y en qué forma se constituyó la actividad sexual como dominio moral? ¿Por qué esa inquietud ética tan insistente, aunque variable en sus formas y en su intensidad? ¿Por qué esta "problematización"?

Moral y práctica de sí

3 usos de la palabra moral

- “un conjunto de valores y de reglas de acción que se proponen a los individuos y a los grupos por medio de aparatos prescriptivos diversos, como pueden serlo la familia, las instituciones educativas, las iglesias, etc.” p 26

- “El comportamiento real de los individuos, en su relación con las reglas y valores que se les proponen”
- “La manera en que uno debe "conducirse" -es decir la manera en que debe constituirse uno mismo como sujeto moral que actúa en referencia a los elementos prescriptivos que constituyen el código.”

Constitución de sí mismo

- **determinación de la sustancia ética,** es decir la manera en que el individuo debe dar forma a tal o cual parte de sí mismo como materia principal de su conducta moral.
- **al modo de sujeción,** es decir a la forma en que el individuo establece su relación con esta regla y se reconoce como vinculado con la obligación.

- **las formas de la elaboración, del trabajo ético** que realizamos en nosotros mismos y no sólo para que nuestro comportamiento sea conforme a una regla dada sino para intentar transformarnos nosotros mismos en sujeto moral de nuestra conducta.
- **teleología del sujeto moral:** ya que una acción no solo es moral en sí misma y en su singularidad, también lo es por su inserción y por el lugar que ocupa en el conjunto de una conducta.

1) **tecnologías de producción**, que nos permiten producir, transformar o manipular cosas;

2) **tecnologías de sistemas de signos**, que nos permiten utilizar signos, sentidos, símbolos o significaciones;

3) **tecnologías de poder**, que determinan la conducta de los individuos, los someten a cierto tipo de fines o de dominación, y consisten en una objetivación del sujeto;

4) **tecnologías del yo**, que permiten a los individuos efectuar, por cuenta propia o con la ayuda de otros, cierto número de operaciones sobre su cuerpo y su alma, pensamientos, conducta, o cualquier forma de ser, obteniendo así una transformación de sí mismos con el fin de alcanzar cierto estado de felicidad, pureza, sabiduría o inmortalidad.